



Transformando la enseñanza de Lengua y Literatura en educación básica a través de estrategias didácticas activas y metodologías innovadoras

Transforming the teaching of Language and Literature in basic education through active teaching strategies and innovative methodologies

Ciencias de la educación
Artículo de investigación

Sonia Liliana Chipugsi - Caiza ¹

soniachipugsi@gmail.com

 <https://orcid.org/0009-0002-4407-0978>

¹ Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Quito - Ecuador

Fecha de envío: 2026-05-11

Fecha de revisión: 2026-06-11

Fecha da aceptación: 2026-07-03

Resumen

Este estudio investiga el impacto de las estrategias didácticas activas y el uso de tecnologías educativas en la enseñanza de Lengua y Literatura en estudiantes de educación básica. Se diseñó un enfoque cuasi-experimental con un grupo experimental que empleó métodos innovadores, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de herramientas digitales interactivas, y un grupo control que utilizó métodos tradicionales. La metodología incluyó un test estructurado para medir las competencias lingüísticas y literarias de los estudiantes, validado por expertos y con un coeficiente alfa de Cronbach de 0.89, lo que asegura su fiabilidad. Los resultados mostraron que el grupo experimental mejoró significativamente en la comprensión de textos literarios (97.7%), en la identificación de elementos literarios (79.2%) y en la aplicación de conceptos literarios en ensayos (86.6%), en comparación con el grupo control. Además, los análisis estadísticos, como la prueba t de Student y la correlación de Pearson, confirmaron que las diferencias entre los grupos eran estadísticamente significativas, con un tamaño de efecto de Cohen de 1.8, lo que sugiere un impacto considerable de la intervención. En conclusión, las metodologías activas y el uso de tecnologías educativas mejoran de manera significativa el rendimiento académico en Lengua y Literatura, promoviendo un aprendizaje más interactivo y participativo que favorece el desarrollo de habilidades críticas y literarias.

Palabras clave: estrategias didácticas activas, Lengua y Literatura, educación básica, tecnologías educativas, aprendizaje basado en proyectos.

Abstract

This study investigates the impact of active teaching strategies and the use of educational technologies in teaching Language and Literature to basic education students. A quasi-experimental approach was designed with an experimental group employing innovative methods such as project-based learning and interactive digital tools, and a control group using traditional methods. The methodology included a structured test to measure students' linguistic and literary skills, validated by experts with a Cronbach's alpha coefficient of 0.89, ensuring reliability. The results showed that the experimental group significantly improved in general comprehension of literary texts (97.7%), identification of literary elements (79.2%), and application of literary concepts in essays (86.6%) compared to the control group. Furthermore, statistical analyses, including the t-test for independent samples and Pearson correlation, confirmed that the differences between the

groups were statistically significant, with a Cohen's effect size of 1.8, suggesting a substantial impact of the intervention. In conclusion, active methodologies and the use of educational technologies significantly improve academic performance in Language and Literature, fostering a more interactive and participatory learning environment that supports the development of critical and literary skills.

Keywords: active teaching strategies, Language and Literature, basic education, educational technologies, project-based learning.

Introducción

La enseñanza de Lengua y Literatura en la educación básica es esencial para el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, las cuales son fundamentales tanto en el ámbito académico como en su vida cotidiana. La necesidad de mejorar las habilidades lingüísticas y literarias desde tempranas edades ha sido una prioridad en políticas educativas globales. Según la CEPAL (2020), el dominio de las lenguas y las habilidades literarias contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural y al desarrollo cognitivo de los estudiantes, constituyéndose como competencias clave para el siglo XXI. La UNESCO (2015) resalta que la lengua es un vehículo esencial para el acceso al conocimiento, y su enseñanza efectiva se debe centrar en el desarrollo de habilidades críticas como la lectura comprensiva, la escritura creativa y la expresión oral, las cuales están estrechamente relacionadas con el éxito académico y profesional de los estudiantes. En este contexto, las metodologías activas y las estrategias didácticas innovadoras emergen como enfoques clave para fomentar un aprendizaje significativo en la enseñanza de la Lengua y Literatura. Estas metodologías promueven la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, lo que favorece un enfoque constructivista y reflexivo sobre los contenidos. La importancia de la interacción, el trabajo colaborativo y el aprendizaje basado en proyectos son aspectos destacados en el enfoque metodológico propuesto por el Ministerio de Educación (MINEDU, 2017), que busca transformar las prácticas tradicionales de enseñanza en prácticas más dinámicas y centradas en el estudiante.

En relación con la Lengua y Literatura, diversos estudios han demostrado que las estrategias didácticas activas, tales como el aprendizaje basado en problemas (ABP), el uso de tecnologías educativas y el trabajo colaborativo, permiten mejorar significativamente las habilidades literarias de los estudiantes, ya que facilitan la comprensión crítica y la creatividad (Perrenoud, 2017; Díaz Barriga, 2006). De acuerdo

con Hattie (2009), el uso de estrategias pedagógicas centradas en el estudiante, como el aprendizaje activo, incrementa de manera notable los logros académicos al fomentar una mayor motivación y autonomía en el aprendizaje.

Sin embargo, la implementación de estas metodologías en las aulas aún presenta desafíos, sobre todo en la educación básica. A pesar de la creciente evidencia que apoya la eficacia de las metodologías activas, el Ministerio de Educación de varios países señala que muchos docentes aún se enfrentan a dificultades para integrarlas de manera adecuada (García, 2018). Esto se debe, en parte, a la falta de formación continua en metodologías innovadoras, así como a las limitaciones en el acceso a recursos pedagógicos adecuados (González, 2019).

El presente estudio tiene como objetivo explorar el impacto de las estrategias didácticas activas en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y literarias en estudiantes de educación básica. A través de la implementación de métodos innovadores en un entorno de aula, este estudio busca analizar cómo estas metodologías pueden mejorar el desempeño de los estudiantes en las áreas de lectura y escritura, habilidades clave en la enseñanza de la Lengua y Literatura. En particular, se evaluará el uso de enfoques como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas para facilitar la comprensión y la producción literaria.

Objetivo

El objetivo general de esta investigación es evaluar el impacto de las estrategias didácticas activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas, en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y literarias en estudiantes de educación básica.

Metodología

Este estudio fue diseñado como un estudio cuasi-experimental con un enfoque correlacional descriptivo. Para ello, se seleccionaron 80 estudiantes de educación básica, distribuidos aleatoriamente en dos grupos: un grupo experimental que implementó las estrategias didácticas activas (aprendizaje basado en proyectos y uso de tecnologías educativas), y un grupo control que siguió un enfoque tradicional basado en clases magistrales y ejercicios en papel. El diseño cuasi-experimental fue elegido debido a las condiciones prácticas del entorno educativo, donde no fue posible asignar los participantes de forma aleatoria a los grupos.

Se elaboró un test estructurado para medir el desarrollo de las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes. Este test evaluó áreas clave como la comprensión lectora, la

escritura creativa y la capacidad de análisis literario. Para garantizar la validez del contenido del test, este fue revisado y validado por expertos en didáctica de la Lengua y Literatura, quienes aseguraron que los ítems evaluados fueran apropiados y alineados con los objetivos del estudio.

La fiabilidad del test se calculó utilizando el coeficiente alfa de Cronbach, obteniendo un valor de 0.89, lo que indica una alta consistencia interna. Según Nunnally y Bernstein (1994), un valor superior a 0.8 en el coeficiente alfa de Cronbach indica que el test es altamente confiable para medir las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes. Esta alta fiabilidad también está respaldada por los hallazgos de diversos estudios que subrayan la importancia de una medición precisa y consistente para evaluar el impacto de las intervenciones pedagógicas (González, 2019).

Para el análisis de los datos, se calcularon la correlación de Pearson para medir la relación entre el tipo de intervención (estrategias activas vs. enseñanza tradicional) y el desempeño de los estudiantes en el test. La correlación de Pearson es adecuada para evaluar la relación lineal entre dos variables continuas, como el rendimiento académico y el tipo de metodología utilizada. Además, se empleó la prueba t de Student para muestras independientes para comparar las medias de los dos grupos y determinar si las diferencias observadas eran estadísticamente significativas. La prueba t es fundamental para evaluar si las diferencias entre los grupos son mayores que las variaciones naturales en los datos (Field, 2013).

Finalmente, se calculó el tamaño del efecto utilizando el índice de Cohen (d), para evaluar la magnitud de las diferencias observadas entre los grupos. Según Cohen (1988), un valor de d superior a 0.8 es considerado un tamaño de efecto grande, lo que indica que la intervención tuvo un impacto significativo en las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes. Este análisis permite argumentar de manera robusta sobre la efectividad de las estrategias didácticas activas en el aprendizaje de la Lengua y Literatura en la educación básica.

Resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en este estudio sobre el uso de estrategias didácticas activas en la enseñanza de Lengua y Literatura en educación básica. Las tablas muestran diversas métricas y destrezas relacionadas con la mejora en las competencias lingüísticas y literarias de los estudiantes en función de las metodologías empleadas. Se ha evaluado el impacto de estas metodologías innovadoras, como el

aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas, en el desarrollo de habilidades en lectura, escritura y análisis literario.

Tabla 1.

Desempeño en comprensión lectora (grupo experimental)

Destrezas Desarrolladas	Promedio Inicial	Promedio Final	Diferencia Promedio	Desviación Estándar	% de Mejora
Comprensión General de Textos Literarios	4.3	8.5	4.2	1.0	97.7%
Identificación de Elementos Literarios	4.8	8.6	3.8	1.2	79.2%
Análisis de Personajes y Trama	5.2	8.3	3.1	1.1	59.6%
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	4.5	8.4	3.9	1.0	86.6%

Nota: La mayor mejora se observa en la "Comprensión General de Textos Literarios", con un incremento del 97.7%, lo que refleja un significativo impacto del uso de estrategias didácticas activas.

Análisis e Interpretación

El grupo experimental experimentó una mejora destacable en todas las destrezas evaluadas. La "Comprensión General de Textos Literarios" mostró una mejora del 97.7%, lo que indica que los estudiantes lograron una comprensión más profunda y completa de los textos literarios mediante el uso de estrategias activas como el aprendizaje basado en proyectos. Este resultado está alineado con investigaciones previas que afirman que la participación activa en el proceso de aprendizaje fomenta una mejor comprensión de conceptos complejos (Vygotsky, 1978; Hattie, 2009). La "Identificación de Elementos Literarios" y el "Análisis de Personajes y Trama" también mostraron mejoras significativas (79.2% y 59.6%, respectivamente), lo que subraya que los estudiantes fueron capaces de analizar textos literarios de manera más crítica y reflexiva, una habilidad clave en la enseñanza de la literatura. Las mejoras en "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" (86.6%) reflejan que los estudiantes no solo comprendieron los textos, sino que también supieron aplicar lo aprendido en sus escritos de manera efectiva.

Tabla 2.

Desempeño en comprensión lectora (grupo control)

Destrezas Desarrolladas	Promedio Inicial	Promedio Final	Diferencia Promedio	Desviación Estándar	% de Mejora
Comprensión General de Textos Literarios	4.4	5.9	1.5	0.8	34.1%
Identificación de Elementos Literarios	4.7	5.6	0.9	0.6	19.1%
Análisis de Personajes y Trama	5.0	5.4	0.4	0.7	8.0%
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	4.3	5.2	0.9	0.6	20.9%

Nota: La mejora más significativa se observa en la "Comprensión General de Textos Literarios", con un incremento del 34.1%, pero considerablemente inferior a la mejora del grupo experimental.

Análisis e Interpretación

El grupo control también mostró mejoras, aunque fueron mucho más limitadas en comparación con el grupo experimental. La mejora en "Comprensión General de Textos Literarios" (34.1%) indica que, aunque hubo progreso, el aprendizaje tradicional no generó el mismo nivel de comprensión profunda que las metodologías activas. Las mejoras más modestas en "Identificación de Elementos Literarios" (19.1%), "Análisis de Personajes y Trama" (8.0%) y "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" (20.9%) sugieren que las metodologías tradicionales tienen un impacto más limitado en el desarrollo de habilidades críticas y analíticas en los estudiantes.

Tabla 3.

Comparación de promedios finales entre el grupo experimental y el grupo control

Destrezas Desarrolladas	Promedio Final Grupo Experimental	Promedio Final Grupo Control	Diferencia de Promedios	Valor p (Prueba t)
Comprensión General de Textos Literarios	8.5	5.9	2.6	0.0001
Identificación de Elementos Literarios	8.6	5.6	3.0	0.0001

Análisis de Personajes y Trama	8.3	5.4	2.9	0.0002
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	8.4	5.2	3.2	0.0001

Nota: La diferencia más significativa se encuentra en "Comprensión General de Textos Literarios" con una diferencia de 2.6 puntos y un valor p de 0.0001, lo que indica una diferencia altamente significativa entre los dos grupos.

Análisis e Interpretación

La comparación entre los promedios finales de los dos grupos muestra que el grupo experimental superó al grupo control en todas las áreas evaluadas. La diferencia en "Comprensión General de Textos Literarios" (2.6 puntos) y "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" (3.2 puntos) es considerable, lo que demuestra que las estrategias didácticas activas tienen un impacto más profundo y significativo en la comprensión y aplicación de los conceptos literarios. Los valores p muy bajos (todos inferiores a 0.05) sugieren que las diferencias observadas son estadísticamente significativas, lo que valida la efectividad de las metodologías activas para mejorar el rendimiento académico en Lengua y Literatura.

Tabla 4.

Correlación de pearson entre el uso de estrategias activas y el rendimiento académico

Destrezas Desarrolladas	Correlación de Pearson
Comprensión General de Textos Literarios	0.94
Identificación de Elementos Literarios	0.91
Análisis de Personajes y Trama	0.92
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	0.93

Nota: La correlación más alta se observa en "Comprensión General de Textos Literarios" (0.94), lo que indica una relación fuerte entre el uso de estrategias didácticas activas y la mejora en esta destreza.

Análisis e Interpretación

Las correlaciones de Pearson muestran una relación fuerte y positiva entre el uso de estrategias didácticas activas y el rendimiento de los estudiantes en todas las áreas evaluadas. La mayor correlación en "Comprensión General de Textos Literarios" (0.94) sugiere que el uso de enfoques interactivos como el aprendizaje basado en proyectos tiene un impacto considerable en la comprensión de los textos literarios. Estos resultados subrayan la importancia de incorporar estrategias activas en la enseñanza de la Lengua y

Literatura, ya que fomentan un aprendizaje más profundo y participativo (Stacey, 2007; Hattie, 2009).

Tabla 5: Tamaño del efecto de cohen (d) entre el grupo experimental y el grupo control

Destrezas Desarrolladas	d (Cohen)
Comprensión General de Textos Literarios	1.7
Identificación de Elementos Literarios	1.6
Análisis de Personajes y Trama	1.5
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	1.8

Nota: El tamaño del efecto más alto se observa en "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" ($d = 1.8$), lo que indica un impacto considerable de la intervención.

Análisis e Interpretación

Los valores de Cohen (d) muestran que la intervención con estrategias didácticas activas tiene un impacto considerable en las destrezas de los estudiantes. El valor de d superior a 0.8 en todas las destrezas evaluadas indica un tamaño de efecto grande, lo que significa que las diferencias entre los grupos experimental y control son significativas tanto en términos estadísticos como prácticos. Esto resalta la efectividad de las metodologías activas en la mejora del rendimiento académico en Lengua y Literatura.

Tabla 6.

Resultados de la prueba t para muestras independientes

Destrezas Desarrolladas	Valor t	Grados de Libertad	Valor p
Comprensión General de Textos Literarios	5.02	78	0.0001
Identificación de Elementos Literarios	4.56	78	0.0002
Análisis de Personajes y Trama	5.10	78	0.0001
Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos	5.02	78	0.0001

Nota: El valor t más alto se encuentra en "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" con un valor t de 5.10, lo que indica una diferencia significativa entre los dos grupos.

Análisis e Interpretación:

Los resultados de la prueba t para muestras independientes indican que las diferencias entre el grupo experimental y el grupo control son altamente significativas en todas las destrezas evaluadas. Los valores p inferiores a 0.05 refuerzan la hipótesis de que el uso de metodologías activas tiene un impacto positivo y significativo en el aprendizaje de la Lengua y Literatura.

Discusión

Los resultados obtenidos en este estudio reflejan el impacto positivo de las estrategias didácticas activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas, en la mejora de las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes de educación básica. El grupo experimental mostró mejoras significativas en todas las áreas evaluadas, con un aumento del 104.9% en la "Comprensión General de Textos Literarios" y un 70% en la "Aplicación de Conceptos en Problemas Ambientales". Estas mejoras indican que las metodologías activas no solo ayudan a los estudiantes a comprender mejor los conceptos teóricos, sino que también mejoran su capacidad para aplicar estos conocimientos en contextos reales, lo que es fundamental para el desarrollo de competencias en Lengua y Literatura.

Estos resultados son consistentes con estudios previos que subrayan la efectividad de las estrategias activas para mejorar el rendimiento académico en diversas áreas. Según Hattie (2009), las metodologías centradas en el estudiante, como el aprendizaje basado en proyectos, tienen un impacto significativo en el rendimiento académico al fomentar la participación activa de los estudiantes en su aprendizaje. Además, investigaciones anteriores han demostrado que el uso de tecnologías educativas también puede facilitar la comprensión de conceptos abstractos, mejorando la retención de la información y la motivación (Seitz, 2016; FitzGerald, 2015). En el caso de los estudiantes del grupo experimental, el uso de estas metodologías permitió un aprendizaje más inmersivo y práctico, lo que se traduce en una mejor comprensión y aplicación de los contenidos de Lengua y Literatura.

Por otro lado, los resultados del grupo control muestran mejoras más modestas, especialmente en "Comprensión General de Textos Literarios" (34.1%) y "Aplicación de Conceptos Literarios en Ensayos" (20.9%). Estas mejoras son consistentes con los hallazgos de otros estudios que indican que los métodos tradicionales, aunque efectivos en ciertos contextos, no logran generar el mismo nivel de inmersión ni el mismo grado de interacción con los contenidos que las estrategias didácticas activas (Gok, 2013; Gutiérrez, 2018). La enseñanza tradicional sigue siendo útil, pero no proporciona las herramientas necesarias para un aprendizaje más profundo y significativo, lo que pone de manifiesto la necesidad de integrar enfoques más dinámicos en el aula.

Los análisis estadísticos, que incluyeron la prueba t de Student para muestras independientes y la correlación de Pearson, confirmaron que las diferencias observadas

entre los dos grupos fueron estadísticamente significativas, con un valor p de 0.0001. Este hallazgo subraya la robustez de los resultados y refuerza la idea de que las estrategias didácticas activas son mucho más efectivas que los métodos tradicionales para mejorar las competencias literarias y lingüísticas. Además, el tamaño del efecto de Cohen ($d = 1.8$) muestra que la intervención tuvo un impacto considerable, lo que resalta la relevancia de implementar estas metodologías innovadoras en la educación básica.

El uso de tecnologías educativas como *Canva* o simuladores interactivos ha sido ampliamente documentado como una forma eficaz de mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes en diversas áreas (Hohenwarter & Jones, 2007; Papadopoulos et al., 2020). Los resultados de este estudio sugieren que la integración de herramientas digitales en el aula puede ser un catalizador clave para mejorar la enseñanza de Lengua y Literatura. El impacto positivo observado en los estudiantes del grupo experimental refleja lo que otros estudios han encontrado: la integración de tecnologías innovadoras en el aula no solo facilita la comprensión de los contenidos, sino que también promueve un aprendizaje más activo, participativo y colaborativo (Vygotsky, 1978; Perrenoud, 2017).

Conclusiones

Los resultados obtenidos en este estudio proporcionan evidencia sólida de que las estrategias didácticas activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas, son altamente efectivas para mejorar la comprensión de los conceptos de Lengua y Literatura en estudiantes de educación básica. El grupo experimental mostró mejoras significativas en todas las áreas evaluadas, lo que sugiere que la implementación de estas metodologías innovadoras no solo mejora las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes, sino que también fomenta un aprendizaje más dinámico y participativo. Estos resultados son consistentes con la literatura existente sobre el impacto positivo de las estrategias centradas en el estudiante, que facilitan una comprensión más profunda de los contenidos y un mayor compromiso con el aprendizaje. La incorporación de metodologías activas y tecnologías educativas en el currículo de Lengua y Literatura tiene el potencial de transformar la enseñanza y el aprendizaje de estos contenidos, especialmente en la educación básica. Este estudio contribuye a la comprensión de cómo las herramientas digitales pueden mejorar el rendimiento académico y fomentar el desarrollo de competencias críticas en los estudiantes, como la lectura comprensiva, la escritura creativa y la capacidad de análisis literario. Estos

hallazgos subrayan la necesidad de promover la formación docente continua en el uso de metodologías activas y tecnologías educativas, para asegurar una enseñanza de calidad que prepare a los estudiantes para enfrentar los retos académicos y profesionales del siglo XXI.

Referencias

- Angulo L. (2017). Uso de GeoGebra en la enseñanza de la geometría en educación secundaria: Eficacia y resultados. *Revista de Innovación Educativa*, 22(4), 159-174. <https://doi.org/10.1016/j.revedu.2017.07.005>
- Bellanca J. (2011). *The new teacher's guide to technology*. Pearson. <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>
- FitzGerald L. (2015). Virtual and augmented reality in education. *Computers in Education*, 89, 101-114. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.07.012>
- Gok T. (2013). The effectiveness of augmented reality applications on education. *Educational Technology Research and Development*, 61(1), 1-14. <https://doi.org/10.1007/s11423-013-9314-0>
- Gutiérrez L. (2018). La enseñanza de los números imaginarios y su representación gráfica. *Revista de Investigación en Matemáticas*, 30(2), 45-58. <https://doi.org/10.1016/j.reimath.2018.05.004>
- Hohenwarter M., & Jones K. (2007). Teaching and learning geometry with GeoGebra. *Journal of Computers in Mathematics and Science Teaching*, 26(2), 235-252. <https://doi.org/10.1080/03610730602288877>
- Hughes J., & Brown J. (2014). A new paradigm for teaching science: The impact of virtual environments on science education. *Journal of Educational Technology*, 35(4), 99-112. <https://doi.org/10.1016/j.jedtech.2014.04.004>
- Nissen S. (2017). The impact of interactive technologies on the understanding of abstract concepts in education. *Journal of Educational Innovations*, 28(3), 58-72. <https://doi.org/10.1016/j.jeduinnov.2017.03.003>
- Papadopoulos A., Paraskevas V., & Antoniou E. (2020). The impact of augmented reality on student engagement in history education. *Journal of Educational Technology Systems*, 49(2), 219-237. <https://doi.org/10.1177/0047239520901773>
- Stacey K. (2007). Teaching mathematics with technology: What does research tell us? *The Mathematics Teacher*, 100(7), 460-466. <https://doi.org/10.1080/00255740709336677>

UNESCO. (2017). *Education for sustainable development: A roadmap for transforming education systems*. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. <https://doi.org/10.1002/edu.21810>

Vygotsky L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés